

Ας ξεκινήσουμε, Όταν ένα παιδί ήδη από την νηπιακή ηλικία έχει πρόβλημα όρασης το αποδεχόμαστε και το αντιμετωπίζουμε ότι έχει κάποια ιδιαιτερότητα και τίποτα άλλο. Ο γονέας είναι ο πρώτος που πρέπει να αποδεχτεί το παιδί και το πρόβλημα της όρασης του και στη συνέχεια να το ένταξη στο κοινωνικό περίγυρο του.

Ένα τέτοιο παιδί έχει δικαίωμα στο παιχνίδι, στην ελευθερία της κίνησης μέσα και έξω από το σπίτι. Πολλές φορές ο γονέας θεωρεί ότι η διατροφή είναι ένα δύσκολο κομμάτι επειδή το παιδί έχει πρόβλημα όρασης. Όχι. Χρησιμοποιούμε πιο βαθύ Μπολ ώστε να Προστατεύεται η τροφή και εξηγούμε στο παιδί για το πιρούνι για το κουτάλι Και του μαθαίνουμε την δεξιότητα αυτή όπως και σε ένα άλλο παιδί που δεν έχει κανένα πρόβλημα όρασης.

Ένα παιδί με πρόβλημα όρασης δεν το κλείνουμε μέσα στο σπίτι αλλά το συνοδεύουμε στον παιδότοπο, σε κοινωνικές εκδηλώσεις και όπου αλλού χρειαστεί.

Πως υποδεχόμαστε πλέον ένα μαθητή στην πρώτη τάξη του δημοτικού είτε είναι σε σχολείο ειδικής αγωγής είτε σε σχολείο γενικής.

Αν το σχολείο διαθέτει έμπειρο δάσκαλο καλά είναι να προτιμηθεί για αυτήν την τάξη.

Πρώτα εκπαιδεύουμε γωνία και μαθητή για να αποδεχτεί την άλλη μορφή γραφής και ανάγνωσης του συστήματος break.

Μετά την πρώτη συζήτηση με το νέα δίνουμε συμβουλές για το περιβάλλον του μαθητή, για τις δραστηριότητες που μπορεί να κάνει, και τυχόν κινδύνους που μπορεί να αντιμετωπίζει μέσα στο σπίτι.

Στη συνέχεια συνοδεύουμε το μαθητή για να γνωρίσει τους χώρους του σχολείου.

Αν ίδιο τρόπο μπορεί να αναγνωρίσει και το χώρο του σπιτιού του.

Στη συνέχεια Προχωράμε στην αναγνώριση καθημερινών αντικειμένων που συναντά και στην αναγνώριση τροφών.

Παροτρύνουμε συχνά το γονέα για ζωή έξω από το σπίτι, όπως, βόλτα, παιδότοπο, θέατρο, σουπερμάρκετ, φούρνο και λοιπά.

Όταν ένας μαθητής έχει μόνο πρόβλημα όρασης, δηλαδή μόνο έλλειψη της εικόνας, εκπαιδεύεται να αυξηθεί η αντίληψη του και ο προσανατολισμός του.

Έχοντας καθημερινά τον μαθητή δύο εβδομάδες περίπου μέσα στην ντάξει σου δίνεται η δυνατότητα να κρίνεις αν χρειάζεται ψυχολόγο, κοινωνικό λειτουργό, εργοθεραπευτή, λογοθεραπευτή, φυσικοθεραπευτή και λοιπά.

Αφού κερδίσουμε την εμπιστοσύνη του μαθητή μέσα από το ατομικό και το ομαδικό παιχνίδι, το τραγούδι, Το παραμύθι Και αφού του παρουσιάσουμε την ανάγνωση ως παιχνίδι, Εκπαιδεύουμε το δείκτη του δεξιού χεριού που υπάρχει το πιο έντονο αισθητηριακό κομμάτι και στη συνέχεια αντίστοιχα το αριστερό. Ένα εύκολο υλικό που μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε είναι η πλαστελίνη για να δει δημιουργήσουμε τρισδιάστατά αντικείμενα και στη συνέχεια το ίδιο αντικείμενο και σε μακέτα. Όστε το παιδί να μάθει και στις δύο μορφές.

Αφού ο μαθητής εκπαιδεύεται προχωράμε στην αναγνώριση και μάθηση της μηχανής που είναι ο τρόπος γραφής.

Είναι σημαντικό ο μαθητής να εκπαιδευτεί πολύ καλά στην εξάσκηση των δακτύλων.

Στη συνέχεια δίνονται προ αναγνωστικές ασκήσεις.

Τι σημαίνει αυτό. Έχουμε έναν συγκεκριμένο συνδυασμό στην αρχή της σειράς Και του λέμε να βρει τον όμοιο ανάμεσα σε άλλα ανομία που υπάρχουν.