

Παιδαγωγική Εισήγηση: Δημιουργία Χαρακτικών με Υλικά από Συσκευασίες Τετραπάκ

Εικαστικά: Τάσιου Τρύφων ΠΕ08

Ημερομηνία δράσης: 17/12/2024

Η δράση αυτή σχεδιάστηκε για να προσφέρει στους δασκάλους ειδικής αγωγής μία βιωματική εμπειρία με σκοπό την εξοικείωσή τους με τις τεχνικές χαρακτικής και τη δυνατότητα χρήσης απλών, ανακυκλώσιμων υλικών, όπως είναι οι συσκευασίες τετραπάκ, στη διαδικασία δημιουργίας έργων τέχνης. Με αυτόν τον τρόπο, προσφέρουμε στα παιδιά και τους δασκάλους ένα εργαλείο που μπορεί να ενταχθεί σε πολυάριθμες παιδαγωγικές δραστηριότητες, ενισχύοντας τη δημιουργικότητα και την έκφραση μέσω της τέχνης.

Σκεπτικό της Δράσης

Η επιλογή των συσκευασιών τετραπάκ ως βασικού υλικού για τις μήτρες χαρακτικής στηρίζεται στην ιδέα της ανακύκλωσης και της βιωσιμότητας, κάτι που συνδέεται άμεσα με την περιβαλλοντική συνείδηση που πρέπει να καλλιεργούμε στα παιδιά. Παράλληλα, η χρήση αυτών των υλικών ενισχύει την ιδέα της επαναχρησιμοποίησης και της δημιουργικότητας με απλά και προσβάσιμα μέσα.

Η χαρακτική, ως τέχνη, επιτρέπει τη δημιουργία εντυπωσιακών έργων με περιορισμένο κόστος και είναι ιδιαίτερα προσβάσιμη για τα παιδιά, καθώς συνδυάζει την αφή, τη συμμετοχή και την καλλιτεχνική έκφραση με έναν διασκεδαστικό και εύκολο τρόπο. Μέσω



αυτής της δράσης, τα παιδιά και οι δάσκαλοι όχι μόνο μαθαίνουν μια τεχνική τέχνης, αλλά συνειδητοποιούν και τη σημασία της ανακύκλωσης, ενισχύοντας ταυτόχρονα τη δημιουργικότητά τους και τη συνεργασία.

Περιγραφή της Διαδικασίας

1. Προετοιμασία Υλικών: Οι συσκευασίες τετραπάκ (χυμών, γάλακτος κ.λπ.) καθαρίζονται και κόβονται σε μικρότερα κομμάτια, τα οποία στη συνέχεια επεξεργάζονται για να δημιουργηθεί η επιθυμητή επιφάνεια για το χαρακτικό. Τα υλικά αυτά, αφού επεξεργαστούν, γίνονται οι μήτρες πάνω στις οποίες θα αναπαραχθεί το έργο.
2. Σχεδίαση και Χαρακτική Χαράξη: Οι συμμετέχοντες σχεδιάζουν το έργο τους πάνω στη μήτρα. Χρησιμοποιούν εργαλεία όπως ψαλίδι για να κόψουν την εικόνα τους στην επιφάνεια του τετραπάκ.
3. Εφαρμογή Χρώματος: Χρησιμοποιούνται χρώματα τυπώματος νερού, τα οποία είναι ασφαλή και εύκολα στη χρήση για τα παιδιά. Τα χρώματα εφαρμόζονται στην επεξεργασμένη μήτρα και απλώνονται ομοιόμορφα.
4. Τύπωμα: Το χρώμα που έχει απλωθεί πάνω στη μήτρα μεταφέρεται στο ανακυκλωμένο χαρτί μέσω της διαδικασίας τυπώματος. Το χαρτί τοποθετείται πάνω στη μήτρα και πιέζεται ελαφρά ώστε να αναπαραχθεί το σχέδιο.



5. Συζήτηση και Ανάλυση: Μετά την ολοκλήρωση των έργων, ακολουθεί μια συζήτηση με τους συμμετέχοντες για την εμπειρία και την τεχνική.

Σκοπός και Στόχοι

Ο κύριος στόχος αυτής της δράσης είναι η ενίσχυση της δημιουργικότητας των παιδιών μέσω μιας τεχνικής που είναι προσβάσιμη, ευχάριστη και χαμηλού κόστους. Επιπλέον, στοχεύουμε στην ενδυνάμωση της συνεργασίας και της συμμετοχής, καθώς οι δραστηριότητες αυτές προάγουν την αλληλεπίδραση μεταξύ των παιδιών και των δασκάλων.

Η χρήση της τέχνης ως μέσο έκφρασης και μάθησης μπορεί να έχει θετικό αντίκτυπο στην ανάπτυξη των δεξιοτήτων των παιδιών, ενισχύοντας ταυτόχρονα την καλλιτεχνική παιδεία και την περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση τους.